

افتتاحیه فیچر بایستی:

۱. در روحیه خواننده نفوذ کند،
۲. تصویری ایجاد کرده و تصویر را برانگیزد،
۳. در یک چشم بهمزدن خواننده را به محل واقعه ببرد،
۴. ( مطالب مزید در مورد افتتاحیه زمانی که در مورد بافت و یا ساختمان صحبت میشود، خواهد آمد).

### نظراً تبصره

- یک. غالباً با سو تعبیر ها همراه است،
- دو. از این خصوصیات عاری است:
۱. محلی برای عصبانیت بیش از حد،
۲. برای آن نیست که صرف آنچه شما احساس میکنید، نوشته شود،
۳. محل ابراز احساسات نیست،
- سه. یک نوشته نظریه پی یا تبصره بایستی دارای:
۱. چیز مهم برای گفتن باشد،
۲. استدلال منطقی و قناعت بخش ایجاد کند،
۳. توانایی ایستادگی در برابر انتقاد ابراز شده داشته باشد،
۴. نیکو نگارش یافته باشد،
۵. واضح باشد که خواننده گویی به صدای نویسنده گوش میدهد،

اول . هر نوشته باید:

۱. دارای نظر مشخص و سبک منحصر بفرد باشد،
۲. روی گزارش دقیق، تحلیل و تجزیه بنا یافته باشد،

۳. محراق توجه آن صرف يك موضوع باشد،
  ۴. معلومات جديدي را با شیوه گیرا و حتي مناظره برانگیز ارایه کند،
  ۵. خوانندگان را بر انگیزد که فکر کنند و موضوع را از زاویه متفاوت بنگرند،
  ۶. نشان دهد، بعوض آنکه حکایت کند،
  ۷. از امثله و حکایه ها استفاده کند به جاي آنکه با مفکوره خشك و خالي در برابر خواننده قرار بگیرد،
  ۸. بر موضوع متمرکز باشد و نه بر تجارب نویسند،
  ۹. لحن آن یکسان باقی بماند (يك صدا، يك لحن را برگزینید و تا آخر به آن پایند باقی بمانید).
- يك نوشته دارای نظر و یا تبصره میتواند رسمي و یا غیر رسمي باشد که این به ماهیت موضوع رابطه میگیرد.

### بافت یا ساختمان مقاله

سه بخش يك مقاله.

در هر مقاله سه بخش وجود دارد:

۱. افتتاحیه یا لید،

۲. متن یا تنه،

۳. نتیجه گیری.

### افتتاحیه:

افتتاحیه آغازگر يك مقاله، نخستین پاراگراف آن میباشد.

هدف آن:

۱. جلب فوري توجه خواننده،

۲. بیان تمام حکایت در يك جمله کوتاه.

افتتاحیه دو نوع دارد:

۱. افتتاحیه های خلاصه کننده، ویژه لینک های اینترنتی.

افتتاحیه های خبری، حقایق عمده يك واقعه را خلاصه کرده و حتی الامکان حقایق بیشتر را در خود میگنجاند:

”پولیس دیروز بدنبال تعقیب شدید در شهر کراچی، ژورنالیست ۳۵ ساله را دستگیر و به مقاومت در برابر پولیس متهم کرد.“

افتتاحیه های داستانی که ویژه فیچر ها است، از داستانی یا بعضی از تصاویر آن برای علاقمند ساختن خواننده و رخنه به روحیه داستان، استفاده میکند:

”احمدالله که ۱۶ سال دارد، به يك مرد ۳۰ ساله میماند: خسته، فرسوده و ناامید.

او تمام روز و قسمتی از شب را در يك مستری خانه شهر پشاور کار میکند.“

انواع بیشتر افتتاحیه ها را در صفحه اینترنت یا وب سایت انستیتوت تحقیقات جنگ و صلح میتوان یافت.

متن اصلی یا تنه مقاله:

تمام مواد يك نوشته بایستی همگون بوده و به يك موضوع تعلق داشته باشد.

بافت یا ساختار باید از نظم خاصی برخوردار باشد:

۱. نویسنده تصویری میکشد،

۲. اطلاع بیمورد خواننده را راهگم خواهد کرد:

هر پاراگراف بایستی ادامه منطقی پاراگراف ماقبل باشد به نحوی که خواننده بتواند

داستان را دنبال کند. در جریان يك نوشته احتمال وقوع اشتباهات عام موجود است؛ از مراتب ذیل خودداری شود:

۱. بار بار يك موضوع را آوردن یا تکرارها،

۲. اقتباس های طولانی،

۳. اطلاع غیر مهم و بی لزوم.

يك. ساختار كلي يك نوشته نیازمند این نیست که مانند نقشه از پیش طرح شده باشد(مثلا استفاده از وقفه ها برای آوردن خلاصه آنچه قبلا گفته شده است)؛ رویهمرفته، اما ساختار كلي يك نوشته میتواند کرونولوژيك ( بر اساس ترتیب وقوع حوادث) باشد و یا میتواند با توجه به ماهیت موضوع توسعه یابد؛

دو. هروقتیکه در شك هستید و نمیتوانید تصمیم بگیرید، از شیوه کرونولوژيك استفاده کنید؛ رویهمرفته زمان محرك خیلی خوب برای يك نوشته بشمار میرود.

### نتیجه گیری در مقالات

۱. نوشته پایان مییابد،
۲. دیگر برای آوردن اطلاع جدید وقت باقی نمیماند،
۳. به خواننده بازگو میکند که چرا این داستان حائز اهمیت است،
۴. به خواننده دقیقاً احساس پایان یافتن میدهد،
۵. خواننده را با اندیشه واحد رها میسازد،
۶. آخرین امکان شماسست که تاثیر درازمدت بر خواننده بگذارد.

### خلاصه درس این ساعت

۱. در سطح جهانی سنتهای مشخص نویسندگی وجود دارند، زیرا خواننده جهانی انتظارات مشخصی دارد،
۲. در اینجا به سه نوع نوشته پرداخته شد: خبر، تحلیل خبری، فیچر و نظر/ تبصره.
۳. ما سه بخش يك نوشته یا مقاله را باهم مرور کردیم: افتتاحیه یا لید، متن اصلی یا تنه و نتیجه گیری.

### جروبحث ها وسوالات

۱. سبك و ساختار محلي در چه زمینه هایی از سبك و ساختار بين المللي تفاوت میکند؟
۲. سوالات شاگردان؟

لینکهای یا بخشهای مفید در اینترنت:

صفحه آماده سازی کارمندان انستیتوت تحقیقات جنگ و صلح در مورد سبک های مقالات:  
<http://www.iwpr.net/development/resources/articlestyles.html>

صفحه آماده سازی کارمندان انستیتوت تحقیقات جنگ و صلح در موضوع ساختار یا بافت  
مقاله:

<http://www.iwpr.net/development/resources/articlestructure.html>